

# MALÚ



## VIDEOCLIPS

Mayo 9, 2008 · Archivado en Vídeos

### APRENDIZ

<http://es.youtube.com/watch?v=JUcBRTtituY>

### DUELE

#### Buscar

#### Última

- » [Presentación](#)
- » [VIDEOCLIPS](#)
- » [FAMILIA](#)
- » [NOTICIAS](#)
- » [DUETOS](#)
- » [“LA PIRATERÍA ME PRODUCE PESADILLAS; NO DEBEMOS HACERLE ESO A LA MÚSICA”](#)
- » [FOTOS](#)
- » [AGENDA](#)
- » [GIRAS](#)
- » [Gracias](#)

#### Archivos

- » [Mayo 2008 \(8\)](#)

#### Categorías

- » [Fotos \(1\)](#)
- » [Noticias \(1\)](#)
- » [Vídeos \(1\)](#)
- » [Agenda \(1\)](#)
- » [Entrevista \(1\)](#)
- » [Giras \(1\)](#)
- » [Dúos \(1\)](#)
- » [Una familia llena de artistas \(1\)](#)

### Feeds

---

- » [RSS de Entradas](#)
- » [RSS de los comentarios](#)

### Blogroll

---

- » [WordPress.com](#)
- » [WordPress.org](#)
- » [youtube](#)

### Varios

---

- » [Iniciar sesión](#)

[http://es.youtube.com/watch?  
v=iGSW7G8Dc58](http://es.youtube.com/watch?v=iGSW7G8Dc58)

**TODA**

[http://es.youtube.com/watch?  
v=9Ib29sPdY7g](http://es.youtube.com/watch?v=9Ib29sPdY7g)

**ENAMORADA**

<http://es.youtube.com/watch?v=jbvd-xe1AJw>

**VEN A PERVERTIRME**

[http://es.youtube.com/watch?v=alcRQA\\_yLPI](http://es.youtube.com/watch?v=alcRQA_yLPI)

**SABES BIEN**

[http://es.youtube.com/watch?v=byY\\_m3Z7S2Q](http://es.youtube.com/watch?v=byY_m3Z7S2Q)

**SI ESTOY LOCA**

<http://es.youtube.com/watch?v=JH4QCv6Bwh8>

**COMO UNA FLOR**

<http://es.youtube.com/watch?v=6hbFIlrQwfs>

## FAMILIA

Mayo 9, 2008 · Archivado en Una familia llena de artistas · Tagged "Cositas Buenas", "el Farruco", Algeciras, Camarón, Carles Benavent, Cádiz, Festival flamenco gitano, Francisco Sánchez Gómez, Grammy Latino, Jerez de la Frontera, José Greco, Manolo Soler, Pepe de Lucía, Premio Príncipe de Asturias de las Artes, Teatro Real de Madrid

## PACO DE LUCÍA

Francisco Sánchez Gómez; nació en Algeciras, en el año 1947. Músico español, considerado como el guitarrista flamenco de mayor prestigio internacional. Nació en el barrio de La Bajadilla de la ciudad andaluza de Algeciras, un barrio popular y predominantemente gitano. La calle, pues, y el ser hijo y hermano de músicos, lo familiarizaron con el flamenco desde su más tierna infancia.

Su padre, Antonio Sánchez Pecino, quien se ganaba mal la vida como vendedor ambulante de telas durante el día y por la noche tocaba la bandurria en los bailes de pueblo, y de su hermano mayor, Ramón de Algeciras, aprendió los primeros rasgueos, y a los seis años comenzó a estudiar guitarra «en serio», e incluso su madre, Luzía Gomes Gonçalves, una portuguesa de Monte Gordo acostumbrada a la vez a la pobreza de su familia numerosa y a la vena artística de sus miembros, lo veía más como una visión de futuro que como un perjuicio.

Paco de Lucía comenzó a actuar a los doce años junto a su hermano Pepe (entonces Pepe de Algeciras) como el dúo “Los Chiquitos de Algeciras”, que cosechó el aplauso de muchos tablaos de Cádiz. Con catorce años obtuvo un premio en el Concurso Internacional de Arte Flamenco de Jerez de la Frontera, y aunque parezca sorprendente, fue entonces cuando inició su carrera internacional, ya que José Greco lo contrató como tercer guitarrista de su Compañía de Ballet Clásico Español y en seguida emprendió su primer viaje a Estados Unidos.

Para él, el guitarrista más brillante del momento era el “Niño Ricardo”, amigo de su padre, y quería sonar igual de bien. Luego conoció a Sabicas y a Mario Escudero y sus influencias fueron variando, pero éstos le aconsejaron que buscara su propia forma de tocar, su estilo. El problema era que «para uno era un modo complicado de decir las cosas más sencillas, y para el otro un modo muy simple de decir cosas complicadas», recuerda el artista, quien confiesa haber resuelto el dilema el día que supo que el estilo no es un punto de partida, como era su caso, sino un resultado, y a fuerza de tocar formó su propia personalidad.

Con la dirección artística de su padre grabó los primeros discos junto a su hermano Pepe, y posteriormente registró otros tres a dúo con Ricardo Modrego, de la compañía de Greco. Poco después conoció a “Fosforito”, a quien acompañó en una actuación en Salamanca, y luego a Camarón y a Juan “el Lebrijano”. Con ellos se integró en un grupo compuesto también por Matilde Coral, Paco Cepero y El Farruco, con el que, contratados por los managers internacionales Lippman y Rau para sus espectáculos, que llamaban «Festival Flamenco Gitano», recorrió varias veces Europa durante la segunda mitad de la década de los sesenta.

Mientras tanto, animado por Sabicas y Escudero, se adentró en el terreno de la composición, y también grabó sus primeros discos en solitario: La fabulosa guitarra de Paco de Lucía (1967) y Fantasía flamenca (1969), algunos de cuyos temas tocó en 1970 en el Palau de la Música de Barcelona, en el marco de un festival internacional por el bicentenario de la muerte de Beethoven, que algunos biógrafos sitúan como el momento de su consagración.

Pero el guitarrista de Algeciras, entonces ya asentado en Madrid, reservaba muchas sorpresas, y aquello no fue sino un peldaño más de una trayectoria en constante evolución que marcó muchos puntos de inflexión en la historia del flamenco.

Por entonces acababa de nacer la mítica pareja Camarón-Paco de Lucía, cuyas cualidades extraordinarias y la manifiesta y firme voluntad de convertir el flamenco en una experiencia rabiosamente viva han quedado impresas en más de una decena de discos impresionantes y en la memoria del guitarrista, que recuerda aquellos años como la etapa más bonita de su vida. Para él, la excelencia del tándem tenía una explicación muy sencilla: «Mi sueño siempre fue ser cantaor, mientras que el de Camarón fue ser guitarrista». Su música perfecta fue, por tanto, fruto de la sana envidia recíproca y la mutua admiración.

Paco de Lucía se convirtió en estrella de las listas de éxitos en 1973, con la rumba Entre dos aguas, que conquistó a un público más joven que se interesó por primera vez por la guitarra flamenca. Esto influyó además para que sus álbumes de la época, El duende flamenco de Paco de Lucía (1972) y, sobre todo, Fuente y caudal (1973), incrementaran su difusión y le valieran una fama que empezaba a exceder los límites del género.

Dos años después, su actuación «para todos los públicos» en el Teatro Real de Madrid haría historia. Un nuevo trabajo, Almoraima (1976), mostraba su voluntad rupturista y daba sobradas pruebas de una personalidad consolidada. Pergeñaba ya entonces el proyecto de formar un grupo, y lo iba a lograr unos años después. En aquella época se sentía lo bastante afianzado como para formalizar su relación con Casilda Varela tras ocho años de noviazgo y, pese a la oposición familiar, se casaron en Amsterdam en enero de 1977; desde entonces han permanecido unidos junto a sus tres hijos, Casilda (1978), Lucía (1979) y Curro (1983).

En 1981 formó el célebre sexteto con el que creó el concepto actual de grupo flamenco, con sus hermanos Ramón de Algeciras y Pepe de Lucía, Jorge Pardo, Carles Benavent y Rubem Dantas, a los que más tarde se uniría el bailarín Manolo Soler.

La formación duró muchos años, hasta el día que decidió que después de tanto tiempo todo debía de sonar igual, y primero formó un trío con Juan Manuel Cañizares y su sobrino José María Bandera, y en 1998 rehizo el septeto: reemplazó a Cañizares por “El Viejín”, a Soler por “El Grilo” y a Pepe de Lucía por Duquende. Con ellos grabó Luzía (1998), en homenaje a su madre, que acababa de fallecer. Luego reunió en torno a él a otros artistas: el percusionista “El Piraña”, la guitarra del Niño Josele, el bajo de Alain Pérez, la armónica de Antonio Serrano y las voces y palmas de Duquende, “La Tana” y Montse Cortés.

Los últimos años del siglo XX fueron los más duros de su vida. La muerte de Camarón, y la interesada confusión creada en torno a los derechos de autor conjuntos con el cantaor, agravaron la úlcera que padecía y lo sumieron en una profunda depresión que el fallecimiento consecutivo de sus padres contribuyó a prolongar.

Después de un largo período alejado de la composición y recluso en su casa familiar de Mirasierra, dejó Madrid para pasar dos años en Playa del Carmen, su paraíso mexicano, donde proyectaba vivir su retiro en un futuro que anunciaba no lejano. Allí nació su trabajo Cositas buenas (2004), en el que, entre tangos y rumbas, se dan cita muchas voces amigas y la del propio guitarrista, que rescata del archivo la bulería Que venga el alba, para unirse por primera vez en el canto de su “primo” Camarón.

En julio de 2004 era distinguido con el Premio Príncipe de Asturias de las Artes y en septiembre obtenía también un Grammy Latino al mejor álbum de flamenco por Cositas buenas, que presentó durante el año en una gira mundial marcada por su intensidad.

Maestro del mejor flamenco, pionero en su evolución y su apertura a la fusión



con otras músicas y otros estilos, hubo un tiempo en que sus constantes aportaciones convirtieron a Paco de Lucía en un revolucionario del género, y su influencia ha sido de tal calado que puede inferirse que ha cambiado la concepción del toque en más de una ocasión durante las últimas tres décadas. Esa inquietud innovadora no siempre fue bien entendida por los defensores a ultranza de la ortodoxia del género, que al principio llegaron a causarle cierto desasosiego, si bien pronto entendió que él no podría traicionar jamás la esencia del flamenco porque lo lleva en sus genes, y haga lo que haga sonará a flamenco. A partir de ese momento, empezó a tocar con mayor espontaneidad y a permitirse libertades inusitadas que a la postre resultaron siempre enriquecedoras.



[http://www.flamenco-world.com/noticias/fotonoticia/images/paco\\_de\\_lucia\\_premio.jpg](http://www.flamenco-world.com/noticias/fotonoticia/images/paco_de_lucia_premio.jpg)

## PEPE DE LUCÍA

José Sánchez Gómez nació en Algeciras (Cádiz) en 1945.

Hermano de los guitarristas Ramón de Algeciras y Paco de Lucía, comenzó su carrera artística con el nombre de Pepe de Algeciras en el dúo que formó con su hermano Paco, "Chiquitos de Algeciras". Durante algunos años Pepe de Algeciras trabajó principalmente en compañías de baile. Después, cuando su hermano Paco comenzó a alzar el vuelo como concertista, y sobre todo a partir del momento en que daba sus conciertos acompañado de un grupo en el que nunca faltaba un cantaor, este puesto lo ocupó siempre Pepe.

Quizá esto frustró la carrera de éste como figura de primerísimo rango, pues ciertamente desde niño demostró ser un enorme cantaor, y lo cierto es que durante muchos años apenas se le ha visto actuar solo con un guitarrista. Ultimamente desarrolla también un gran trabajo como escritor de letras flamencas, Camarón cantó letras suyas, y como productor de jóvenes cantaores (Potito).



<http://www.esflamenco.com/img/fotos/pepedelucia2.jpg>

[Dejar un comentario »](#)

## NOTICIAS

Mayo 9, 2008 · Archivado en Noticias · Tagged "Desafío", "Gracias", Alejandro Sanz, Antonio Carmona, Barcelona, Córdoba, David Demaría, Los 40, Malú, Pabellón Vistalegre, Plaza de Toros de las Ventas, Telefónica Madrid Arena

Los40.com recibieron ayer la visita de una Malú enérgica y sonriente dispuesta a compartir una hora de amena conversación con sus seguidores en un encuentro digital. Demostrando a partes iguales su profesionalidad y su buen humor, la artista charló con sus fans de su último trabajo, *Desafío*, sobre el que dijo sentirse muy a gusto con él, ya que le ha aportado “sobre todo muchísima felicidad, mucha seguridad en mí misma y capacidad para desafiarme y sentir que puedo llegar a la gente y animarles a que también desafíen”.

Como se puede ver, Malú está muy satisfecha tanto con su séptimo disco como con la larga gira que la tiene en la carretera desde el pasado 3 de marzo, y con la que recorrerá casi toda España. Una de las razones de la satisfacción de la artista es, a parte del éxito de crítica y ventas de *Desafío*, la celebración de sus diez años como cantante en este gran tour: “Este año celebro mi décimo aniversario y es muy especial para mí. El concierto del día siete de junio en el Telefónica Madrid Arena será una buena manera de celebrarlo, porque antes o en otro momento no me hubiera atrevido a hacerlo, pero me apetecía celebrar mis diez años de carrera por todo lo alto”.

Y es que el concierto en el antiguo Rockódromo será muy importante para la solista, ya que, como ella misma dice, “por ser mi casa, será un día muy especial”. Pero también expresó que para ella “todos los conciertos son importantes, porque en cada uno sientes cosas distintas, y sería una falta de respeto elegir una u otra ciudad como lugar preferido”.

Pero Malú no habló con sus fans sólo de su gira y su disco, sino de otros muchos aspectos de su carrera y su personalidad, como lo que le gusta y le disgusta de los directos y los viajes, la música que le gusta escuchar o las diversas facetas de su personalidad. En esta parcela, la cantante dejó algunas perlas sobre cómo se ve a sí misma: “Soy super tierna o super agresiva, pero también tengo término medio”, o sobre su forma de cantar: “Para mí es imposible clasificar o definir mi forma de cantar, lo hago con el alma e intento darle a cada canción lo que creo sentir que me pida”.

Respondiendo a las preguntas sobre si tiene pensado ya algo sobre un próximo disco, Malú comentó: “Me da terror pensar en futuro. Me quedo con el futuro más cercano y mejor así, pues de este modo lo disfruto al máximo (...) pero prefiero pensar lo más inmediato, la gira, aunque por otro lado también es verdad que ya empiezo a darle vueltas a la cabeza con cosas nuevas”.

#### MALÚ GRABARÁ EN UN DVD SU “TOUR DESAFÍO” DURANTE UN CONCIERTO EN CÓRDOBA

Hace ya casi siete meses desde que Malú comenzara a presentar en directo por toda España su más reciente álbum, Desafío. Sin embargo, su gira todavía reserva agradables sorpresas, como por ejemplo la grabación de un DVD que recogerá las evoluciones del concierto que la solista ofrecerá en Córdoba.

(10/09/2007)

Será el 29 de septiembre a partir de las 10 de la noche en el Pabellón Vistalegre de la ciudad andaluza y se espera que el público se vuelque para recibir a la madrileña en la que será una de las noches más especiales de su tour.

Canciones como Diles, Toda, Enamorada o Aprendiz serán algunos de los platos fuertes de una actuación en la que Malú volcará todo su talento y saber estar como ya hiciera hace unos meses en Madrid donde celebró su décimo aniversario de carrera.

#### MALÚ Y ANTONIO CARMONA INVITADOS DE LOS CONCIERTOS EN MADRID DE ALEJANDRO SANZ.

Uno de los momentos estelares de la gira El tren de los momentos ha llegado. Alejandro Sanz afronta hoy y mañana una doble cita en la Plaza de Toros de Las Ventas donde presentará su nuevo disco ante el público de la ciudad que le vio nacer. Y para que todo salga a pedir de boca, el solista ha preparado un espectacular show en el que Malú y Antonio Carmona serán sus invitados de lujo.

(12/09/2007)

#### MALÚ DICE GRACIAS CON UN CD Y DVD QUE PUBLICARÁ EL 27 DE NOVIEMBRE.

En 1998, Malú publicó su primer disco. Tenía 15 años y el título era significativo: Aprendiz. Comenzaba una carrera que hoy, diez años después, es una de las más consistentes del pop español.

Por redacción/los40.com

Madrid (06/11/2007)

En esta década, Malú ha publicado siete discos (ocho con el que está a punto de lanzar al mercado) de los que ha vendido más de un millón de ejemplares con un buen puñado de canciones de éxito que ahora se reúnen por primera vez en Gracias, un CD+DVD que ofrece lo mejor de la artista madrileña y un concierto en directo grabado en Córdoba el pasado septiembre. “Gracias” es la primera antología de grandes éxitos de Malú, que se ha encargado personalmente de la selección de los temas.

“Para elegir las canciones me he basado fundamentalmente en la reacción del público, en los conciertos más que en los singles y las ventas. Es algo que sólo yo puedo sentir y medir, porque sé cuando una canción llega y cuando se pierde”, ha dicho la cantante del repertorio.

Malú ha querido regalar a todos sus fans una caja muy especial. Incluye un CD que recoge 15 canciones de sus siete álbumes y tres joyas grabadas para otros proyectos. Están Aprendiz, Como una flor, Me quedó grande tu amor y Enamorada, entre otros. Los tres inéditos son temas cantados por Malú y no incluidos en ninguno de sus álbumes en solitario: “A tu vera”, “Pueblo blanco” y “Contigo aprendí”.

“El DVD acompaña a estas canciones porque me apetecía dar algo más, y qué mejor que un concierto de la última gira, la más bonita y satisfactoria de mi carrera. Quería regalar un recuerdo a toda la gente que ha ido a los conciertos y compartir lo que he disfrutado”, dice Malú. Se trata de un concierto grabado en el Palacio Vistalegre de Córdoba el 29 de septiembre de 2007.

#### DAVID DEMARÍA Y MALÚ INICIAN LA PRÓXIMA SEMANA UNA GIRA CONJUNTA

Sus colaboraciones musicales y su amistad son de sobra conocidos por todos

sus seguidores. David DeMaría y Malú comenzarán la próxima semana una gira conjunta que les llevará a ofrecer ocho conciertos repartidos por toda Andalucía.(18/12/2007)

Las actuaciones de ambos solistas arrancarán el próximo 27 de diciembre en el Palacio de deportes Jose María Martín Carpena de Málaga para visitar posteriormente Punta Umbría (Huelva, 28 de diciembre), Córdoba (29), Almería (3 de enero), Granada (4), Jaén (10), Sevilla (11) y Jerez de la Frontera (12).

Las entradas para estos directos ya se encuentran a la venta a través de la red de venta de Tick Tack Ticket al precio de 8.50 euros con un descuento de 5 euros para los poseedores del carnet joven. La organización de los shows ha anunciado que sólo se podrá adquirir una entrada por carnet joven y será imprescindible presentarlo tanto durante la compra de localidades como a la hora de acceder al recinto.

Se da la curiosidad de que tanto David Demaría como Malú acaban de editar un álbum recopilatorio tras el éxito de sus últimos álbumes de estudio, Caminos de ida y vuelta (2006) y Desafío (2006).

#### MALÚ Y SERGIO RIVERO CANTAN EN EL ÁLBUM DEL MUSICAL “JESUCRISTO SUPERSTAR”.

Acaban de grabar las dos canciones principales del disco, que se publicará en septiembre coincidiendo con el estreno del musical en Madrid. Malú interpreta No sé como quererle (I Don't Know How to Love Him), y Sergio Rivero se ha atrevido con Getsemaní.

(22/07/2007)

Malú y Sergio Rivero han sido los artistas elegidos para interpretar los dos temas principales del disco de la ópera rock Jesucristo Superstar, que se estrena en el Teatro Lope de Vega de Madrid el próximo 20 de septiembre.

Malú interpreta No sé como quererle (I Don't Know How to Love Him) y Sergio Rivero Getsemaní, dos canciones que se publicarán el 7 de agosto sólo para venta digital (descargas de canciones y tonos originales). El resto del disco ha sido interpretado por el casting original que protagoniza la nueva versión española de Jesucristo Superstar y se pondrá a la venta el 18 de septiembre, coincidiendo con su estreno en la capital.

#### MALÚ AGOTA LAS ENTRADAS PARA SU CONCIERTO EN BARCELONA

Tras su histórica actuación en Madrid Arena del pasado 7 de junio, en la que triunfó ante más de 9.000 personas, la gira Desafío se acerca a otro de sus momentos álgidos. Malú cantará este viernes en el Barcelona Teatre Musical con todo el papel vendido.

(13/06/2007)

El aforo del Barcelona Teatre Musical ronda las 3.000 personas y, aunque no llega a los más de 9.000 del Madrid Arena, será el escenario de uno de los conciertos más importantes de la gira en la que Malú está presentando su álbum Desafío.

El tour arrancó hace algo más de tres meses en Salamanca. En total, se compone de más de 60 actuaciones con las que Malú recorrerá toda España. Durante este verano, lejos de tomarse unas vacaciones, la artista ha cerrado más de 30 directos, cifra que podría aumentar en las próximas semanas.

#### SHAILA DÚRCAL Y MALÚ CONSIGUEN CON SUS NUEVOS TRABAJOS UN DISCO DE PLATINO.

El estreno musical de Shaila Durcal, Recordando y el nuevo trabajo discográfico de Malú, Desafío, no podrían haber tenido una mejor acogida en lo que a las ventas se refiere. Las dos cantantes han conseguido alcanzar esta semana el primer Disco de Platino con sus respectivos álbumes.

(17/03/2007)

La hija de la desaparecida cantante Rocío Durcal, ha logrado superar ya las 80.000 copias distribuidas en tan sólo cinco semanas de permanencia entre los cd's más vendidos de nuestro país. En ese tiempo, la madrileña no ha bajado del segundo puesto consiguiendo ser número uno durante dos semanas consecutivas y alzándose con un Disco de Oro prácticamente desde su estreno.

Por su parte, Malú está a punto de cumplir su vigésima semana de estancia en la lista de Promusicae. Su recorrido la ha llevado a subir y a bajar durante varias semanas en puestos de mitad de tabla siendo el segundo lugar, la mejor plaza alcanzada en su estreno.

El Disco de Platino para la solista que hace un par de días cumplía 25 años llega en reconocimiento a su talento que está demostrando en una extensa gira de conciertos que próximamente la llevará por Valencia, Madrid, Gran Canaria, Málaga, Cáceres, Toledo, Alicante o Ciudad Real.

#### MALÚ VIAJARÁ A MÉXICO PARA PROMOCIONAR SU SEXTO ÁLBUM.

Con tan sólo 23 años, Malú acumula sobre sus espaldas seis discos. Su último trabajo, llamado también Malú, ha recibido una buena acogida por parte de su público. Ahora, la cantante viajará a México para promocionar su nuevo álbum. (24/05/2006)

Hija de Pepe de Lucía y sobrina de Paco de Lucía, la vocalista se ha alimentado de música desde la cuna. No es de extrañar, que muy pronto sintiera también ganas de subirse a un escenario, y con apenas 15 años publicó su primer trabajo, Aprendiz.

México es un mercado importante para la música española como puerta a América Latina. Por ello, Malú visitará el país a finales de esta semana para retomar el contacto con el público mexicano y promocionar su nuevo elepé.

[Dejar un comentario »](#)

## DUETOS

Mayo 9, 2008 · Archivado en Dúos · Tagged Alejandro Fernández, Alejandro Sanz, Antonio Orozco, Armando Manzanero, David Demaría, Lola Flores, Miguel Gallardo, Rocío Jurado

### LETRA DE LA CANCIÓN ALEJANDRO SANZ – CORAZÓN PARTÍO (GRANDES ÉXITOS 91-04 [DISCO 3])

Tiritas pa este corazón partío.  
tiri-ti-tando de frío.  
tiritas pa este corazón partío.  
pa este corazón.

Ya lo ves, que no hay dos sin tres,  
que la vida va y viene y que no se detiene...  
y, qué se yo,  
pero miénteme aunque sea, dime que algo queda  
entre nosotros dos, que en tu habitación  
nunca sale el sol, ni existe el tiempo, ni el dolor.

Llévame si quieres a perder,  
a ningún destino, sin ningún por qué.

Ya lo sé, que corazón que no ve  
es corazón que no siente,  
o corazón que te miente amor,  
pero, sabes que en lo más profundo de mi alma  
sigue aquel dolor por creer en ti,  
¿qué fue de la ilusión y de lo bello que es vivir?

Para que me curaste cuando estaba herío  
si hoy me dejas de nuevo el corazón partío.

¿quién me va a entregar sus emociones?  
¿quién me va a pedir que nunca la abandone?  
¿quién me teparé esta noche si hace frío?  
¿quién me va curar el corazón partío?  
¿quién llenará de primaveras este enero,  
y bajará la luna para que juguemos?

dime, si tú te vas, dime, cariño mío,  
¿quién me va a curar el corazón partío?

Tiritas pa este corazón partío,  
tiritas pa este corazón partío.

Dar solamente aquello que te sobra  
nunca fue compartir, sino dar limosna, amor.  
si no lo sabes tú, te lo digo yo.  
después de la tormenta siempre llega la calma,  
pero sé que después de ti,  
después de ti no hay nada.

Para que me curaste cuando estaba herío  
sí hoy me dejás de nuevo el corazón partío.

¿quién me va a entregar sus emociones?  
¿quién me va a pedir que nunca la abandone?  
¿quién me tamará esta noche si hace frío?  
¿quién me va curar el corazón partío?  
¿quién llenará de primaveras este enero,  
y bajará la luna para que juguemos?  
dime si tú te vas, dime cariño mío¿quién me va a curar el corazón partío?

### LETRA DE DIME ALGO BONITO

Dime algo bonito que lo necesito, demos una vuelta por Madrid, llevo todo el día  
tras una melodía que no me acaba de venir.

Nada está a la altura de lo que yo siento, sólo tengo ganas de dormir. Todo me  
suena a algo hecho, y es que sólo pienso en ti.

Ven, y lléname de besos, dime algún piropo de esos, que sabes, me hacen reír.  
Vete y te echaré de menos, y me moriré de celos, estoy loco por ti.

Y todo es por ti, me das tan poquito, y me quitas tanto que te aprovechas de mí,  
de mi corazón que está tan blando. Y todo es por ti, y tú sabes que estoy sola,  
aquí en Madrid, y todo es por ti... todo es por ti... y todo es por ti, todo es por ti...

Como siempre caprichosa, guardas para ti las cosas, te lo tengo que decir. He  
perdido, enturbecido el pulso de esta historia, pero yo no soy así.

Dime algo bonito que lo necesito, préstame tus ganas de reír. Ya sé que es muy  
duro lo que vivo, pero yo nunca me hubiera fijado en ti.

Y todo es por ti, me das tan poquito, y me quitas tanto que te aprovechas de mí,  
de mi corazón que está tan blando. Y todo es por ti, y tú sabes que estoy sola,  
aquí en Madrid, y todo es por ti... todo es por ti... y todo es por ti, solo por ti, y  
todo es por ti... todo por ti...

Enciéndeme la luz de esta ciudad, y puede ser, tal vez, no sé, tu amor me llegue  
más. Llévame en tus brazos a ver el mar, y puede ser, tal vez, no sé, te quiera  
más.

Puede ser, tal vez, no sé, y todo es por ti... dime algo bonito que... y todo es por  
ti... Dime algo bonito que lo necesito... sólo por ti... y todo es por ti.. dime algo  
bonito que... y todo es por ti... todo es por ti...

### MALÚ & DAVID DEMARÍA - ENAMORADA

#### MALÚ

Me has visto ser feliz entre tus brazos  
te he visto amar y huir como un ladrón que se descuida

#### DAVID DEMARÍA

Me quema el sin vivir de no tenerte  
intento ser valiente y más fuerte cuando imagino que otros brazos



### MALÚ & DAVID DEMARÍA

Te disfrazan de pasión y yo me siento  
enamorada tejiendo lunas en la madrugada  
aunque otros brazos calmen mi deseo en cada beso sin querer te buscaré  
enamorada aunque haya otro que me encienda el alma  
será el secreto que llevo tan dentro, el que en el fondo me desnuda la verdad

### DAVID DEMARÍA

Entre el amor y el odio hay solo un paso  
entre la verdad y el engaño hay un océano de dudas

### MALÚ

Me ahogo en soledad en mis naufragios  
me aferro a tu recuerdo y me ilusiono aunque te pierdo

### MALÚ & DAVID DEMARÍA

Y cada noche pienso en ti aunque me haga daño  
enamorada tejiendo lunas en la madrugada  
aunque otros brazos calmen mi deseo en cada beso sin querer te buscaré  
enamorada aunque haya otro que me encienda el alma  
será el secreto que llevo tan dentro, el que en el fondo me desnuda la verdad

Se olvidaron las palabras, las promesas que bordamos  
se eclipsaron nuestros sueños, hoy tu corazón se escapa y no te tengo, no te tengo...  
enamorada tejiendo lunas en la madrugada  
aunque otros brazos calmen mi deseo en cada beso sin querer te buscaré  
enamorada aunque haya otro que me encienda el alma  
será el secreto que llevo tan dentro, el que en el fondo me desnuda la verdad

### DAVID DEMARÍA

y tú te sientes enamorada.

### LETRA DE LA CANCIÓN ANTONIO OROZCO - DEVUÉLVEME LA VIDA (SEMILLA DEL SILENCIO)

Pido perdón, por no haber escuchado tus ruegos  
pido perdón, por las lágrimas que hablan de mí,  
pido perdón, por tus noches a solas  
pido perdón, por sufrir en silencio por ti.

Te pido perdón, a sabiendas que no los concedas  
Te pido perdón, de la única forma que sé.

Devuélveme la vida  
devuélveme la vida,  
recoge la ilusión  
que un día me arrancó tu corazón,  
y ahora...  
devuélveme la vida.

Yo no volveré a quererte de nuevo a escondidas  
no intentaré, convertir mi futuro en tu hiel  
no viviré entre tantas mentiras  
intentaré convencerte que siempre te amé...y yo

Te pido perdón, aún sabiendo que no los concedas  
Te pido perdón, de la única forma que sé.

Devuélveme la vida  
devuélveme la vida,  
recoge la ilusión  
que un día me arrancó tu corazón,  
y ahora...  
devuélveme la vida  
devuélveme la vida,

esconde en tu cajón  
los recortes de amargura de mi amor  
y ahora...

Devuélveme la vida  
devuélveme la vida  
esconde en tu cajón  
los recortes de amargura de mi amor  
y ahora...  
devuélveme la vida  
devuélveme la vida,  
recoge la ilusión  
que un día me arrancó tu corazón,  
y ahora...

Devuélveme la vida.

Yo no volveré, a quererte de nuevo a escondidas  
no intentaré, convertir mi futuro en tu hiel  
no viviré entre tantas mentiras.  
intentaré convencerte que siempre te amé...y yo

Te pido perdón, aún sabiendo que no los concedas  
Te pido perdón, de la única forma que sé.

Devuélveme la vida  
devuélveme la vida,  
recoge la ilusión  
que un día me arrancó tu corazón,  
y ahora...  
devuélveme la vida  
devuélveme la vida,  
esconde en tu cajón  
los recortes de amargura de mi amor  
y ahora...

Devuélveme la vida  
devuélveme la vida  
esconde en tu cajón  
los recortes de amargura de mi amor  
y ahora...  
devuélveme la vida  
devuélveme la vida,  
recoge la ilusión  
que un día me arrancó tu corazón,  
y ahora...

Devuélveme la vida.

## LETRA DE A TU VERA

A tu vera  
a tu vera, siempre a la verita tuya,  
siempre a la verita tuya,  
hasta que de amor me muera.

Que no mirase tus ojos,  
que no llamase a tu puerta,  
que no pisase de noche,  
las piedras de tu calleja.

A tu vera, siempre a la verita tuya,  
siempre a la verita tuya,  
hasta que de amor me muera.

Mira que dicen y dicen,  
mira que la tarde aquella,



mira que se fue y se vino,  
de su casa a la alameda.

Y así mirando y mirando,  
así empezó mi ceguera,  
así empezó mi ceguera.

Que no bebiese en tu pozo,  
que no jurase en la reja,  
que no mirase contigo,  
la luna de primavera.

Ya pueden clavar puñales,  
ya pueden cruzar tijeras,  
ya pueden cubrir con sal,  
los ladrillos de tu puerta.

Ayer, hoy, mañana y siempre  
eternamente a tu vera,  
eternamente a tu vera .

### LETRA DE TE AMO POR ESO

Porque vengo  
de soledad en soledad,  
de lluvia en lluvia  
desgarrándome  
porque nuestros cuerpos juntos se hacen eternos  
te amo por eso y no por eso

porque yo te amaba cuando aún tú no existías  
y ahora me condenas a la vida  
porque cuando estoy en ti  
me pierdo  
me hago nada  
te amo por eso y no por eso

te amo por eso y no por eso  
te amo por eso y no  
porque eres todos mis amores  
todos y ninguno

te amo por eso y no por eso  
te amo por eso y no  
porque eres todos los caminos  
todos los abismos  
porque eres un trocito de la luna  
en mi bosillo  
porque se pierden mis ojos en tu mirada

porque después de ti  
porque después  
porque después de ti no queda nada

no sé cómo ni cuál será nuestro destino  
pero tu amor me sabe a dulce vino  
me recuerdas las calles trasnochadas  
la madrugada  
te amo por eso y no por eso

porque yo te amaba cuando aún tú no existías  
y ahora me condenas a la vida  
porque cuando estoy en ti  
me pierdo  
me hago nada  
te amo por eso y no por eso

te amo por eso y no por eso  
te amo por eso y no  
porque eres todos mis amores  
todos y ninguno

te amo por eso y no por eso  
te amo por eso y no  
porque eres todos los caminos

todos los abismos  
porque eres un trocito de la luna  
en mi bosillo  
porque se pierden mis ojos en tu mirada

porque después de ti  
porque después  
porque después de ti no queda nada

### LETRA DE AL ALBA

Al alba,  
te marchaste al alba  
llenaste mi cuerpo con el fuego de tu amor y te fuiste al alba.

Y al alba, y al alba  
al alba,  
te marchaste al alba  
y un sueño de amor entre tú y yo terminaría  
guardaré el secreto que tu conmigo compartías.

Te marchaste al alba  
te marchaste un día.

Sueño de amor,  
sueño de amor,  
sueño de amor,  
ay! de amor y sangre  
ay! no se porque me buscas la muerte  
amor amiga, amor amante.

Sueño de amor,  
sueño de amor,  
sueño de amor,  
ay! de amor y sangre  
ay! no se porque me buscas la muerte  
amor amiga, amor amante.

Ay! amor  
que es pa` mi la vida  
si no puedo darte amor  
que de ti deseo  
de tus besos el calor.

Aaaaaaamor, Ahhhhhh

Tus ojos,  
brillan con la luna  
y un brillo de plata se refleja por tu cuerpo  
y tu cara amor una  
y al alba, y al alba.

Al alba  
te marchaste al alba  
y un sueño de amor entre tú y yo terminaría  
guardaré el secreto que tú conmigo compartías  
te marchaste al alba,

te marchaste un día.

Sueño de amor,  
sueño de amor,  
sueño de amor,  
ay! de amor y sangre  
ay! no se porque me buscas la muerte  
amor amiga, amor amante.

Sueño de amor,  
sueño de amor,  
sueño de amor,  
ay! de amor y sangre  
ay! no se porque me buscas la muerte  
amor amiga, amor amante.

Sueño de amor,  
sueño de amor,  
sueño de amor,  
ay! de amor y sangre  
ay! no se porque me buscas la muerte  
amor amiga, amor amante.

Sueño de amor,  
sueño de amor,  
sueño de amor,  
ay! de amor y sangre  
ay! no se porque me buscas la muerte  
amor amiga, amor amante.

## MALÚ Y LOLA FLORES

Si en el firmamento poder yo tuviera,  
Esta noche negra lo mismo que un pozo,  
Con un cuchillito de luna, lunera,  
Cortara los hierros de tu calabozo.  
Si yo fuera reina de la luz del día,  
Del viento y del mar,  
Cordeles de esclava yo me ceñería  
Por tu libertad.

¡Ay! , pena, penita, pena, pena,  
Pena de mi corazón,  
Que me corre por las venas, pena,  
Con la fuerza de un ciclón.  
Es lo mismo que un nublado  
de tiniebla y pedernal.  
es un potro desbocado  
Que no sabe dónde va.  
Es un desierto de arena, pena,  
Es mi Gloria de una pena, ¡ ay, pena, ay, pena !  
¡ Ay, pena, penita, pena !

Yo no quiero flores, dinero, ni palmas,  
Quiero que me dejen llorar tus pesares  
Y estar a tu vera, cariño del alma,  
Bebíéndome el llanto de tus soleares.  
Me duelen los ojos de mirar sin verte,  
Reniego de mí,  
Que tienen la culpa de tu mala suerte,  
Mis rosas de abril.

Ay, pena, penita, pena, pena,  
Pena de mi corazón,  
Que me corre por las venas, pena,  
Con la fuerza de un ciclón.

Es lo mismo que un nublado  
De tiniebla y pedernal.  
Es un potro desbocado  
Que no sabe dónde va.  
Es un desierto de arena, pena,  
Es mi Gloria de una pena, ay, pena, ay, pena !  
Ay, pena, penita, pena !

**LETRA DE LA CANCIÓN ALEJANDRO FERNÁNDEZ – CONTIGO APRENDÍ (DUETO CON MALÚ) (MÉXICO – MADRID – EN DIRECTO Y SIN ESCALAS)**

Contigo aprendí!!  
que existen nuevas y mejores emociones,  
contigo aprendí,  
A conocer un mundo nuevo de ilusiones.  
Aprendí,  
Que la semana tiene más de siete días,  
A hacer mayores mis contadas alegrías,  
Y a ser dichoso yo contigo lo aprendí.  
Contigo aprendí!!  
A ver la luz del otro lado de la luna,  
Contigo aprendí,  
Que tu presencia no la cambio por ninguna..

Aprendí!!

Que puede un beso ser más dulce y más profundo,  
Que puedo irme mañana mismo de este mundo,  
Las cosas buenas ya contigo las viví,  
Y contigo aprendí,  
Que yo nací el día que te conocí...  
Contigo aprendí,  
A ver la luz del otro lado de la luna,  
Contigo aprendí,  
Que tu presencia no la cambio por ninguna...

**LETRA DE LA CANCIÓN ROCÍO JURADO – SE NOS ROMPIÓ EL AMOR (CON MALÚ) (ROCÍO...SIEMPRE)**

Se nos rompió el amor  
de tanto usarlo.

De tanto loco abrazo  
sin medida.

De darnos por completo a cada paso,  
se nos quedó en las manos un buen día.

Se nos rompió el amor  
de tan grandioso.

Jamás pudo existir  
tanta belleza.

Las cosas tan hermosas duran poco  
jamás duró una flor dos primaveras.

Me alimenté de ti  
por mucho tiempo,  
nos devoramos vivos  
como fieras.

Jamás pensamos nunca  
en el invierno,  
pero el invierno llega,  
aunque no quieras.

Y una mañana gris  
al abrazarnos,  
sentimos un crujido  
frío y seco,  
cerramos nuestros ojos  
y pensamos:  
Se nos rompió el amor  
de tanto usarlo.

#### MALÚ Y ARMANDO MANZANERO-NO

No, porque tus errores me tienen cansado porque en  
nuestras vidas ya todo ha pasado, porque no me  
has dado ni un poco de ti...

No, porque con tus besos no encuentro dulzura,  
porque tus reproches me dan amargura y porque no  
sentimos lo mismo que ayer....

No, porque ya no extraño como antes tu  
ausencia porque ya disfruto aún sin tu presencia,  
ya no queda esencia del amor de ayer...

No, aunque me juraras que mucho has cambiado,  
para mí lo nuestro ya está terminado no me pidas  
nunca... que vuelva jamás.

No, porque ya no extraño como antes tu  
ausencia porque ya disfruto aún sin tu presencia  
ya no queda esencia del amor de ayer.

No, aunque me juraras que mucho has cambiado para  
mí lo nuestro ya está terminado no me pidas  
nunca!!!! que vuelva jamás.

#### HOY TENGO GANAS DE TI

(Letra: Miguel Gallardo) Miguel Gallardo Y Malú

Fuiste ave de paso, y no sé porque razón me fui acostumbrando, cada día más a  
ti los dos inventamos, la aventura del amor llenaste mi vida, y después te vi  
partir sin decirme adiós, yo te vi partir  
Quiero en tus manos abiertas buscar mi camino y que te sientas mujer  
solamente conmigo hoy tengo ganas de ti, hoy tengo ganas de ti  
Quiero apagar en tus labios la sed de mi alma y descubrir el amor juntos cada  
mañana hoy tengo ganas de ti, hoy tengo ganas de ti  
No hay nada más triste, que el silencio y el dolor nada más amargo, que saber  
que te perdí hoy busco en la noche, el sonido de tu voz y donde te escondes,  
para llenarme de ti, llenarme de ti, llenarme de ti  
Quiero en tus manos abiertas buscar mi camino y que te sientas mujer  
solamente conmigo hoy tengo ganas de ti, hoy tengo ganas de ti  
Quiero apagar en tus labios la sed de mi alma y descubrir el amor juntos cada  
mañana hoy tengo ganas de ti, hoy tengo ganas de ti  
Hoy tengo ganas de ti, hoy tengo ganas de ti  
Quiero en tus manos abiertas buscar mi camino y que te sientas mujer  
solamente conmigo hoy tengo ganas de ti, hoy tengo ganas de ti  
Quiero apagar en tus labios la sed de mi alma y descubrir el amor juntos cada  
mañana hoy tengo ganas de ti, hoy tengo ganas de ti.

[Dejar un comentario »](#)

“LA PIRATERÍA ME PRODUCE PESADILLAS;

# NO DEBEMOS HACERLE ESO A LA MÚSICA

Mayo 9, 2008 · Archivado en Entrevista

Malú acaba de estrenar su séptimo álbum de estudio, *Desafío*, “el mejor disco de su carrera”, en palabras de la artista, ya que gracias a los seis anteriores ha aprendido lo suficiente para coproducir éste. La cantante respondió desde los 40.com a sus incondicionales, que la interrogaron a cerca de su nuevo trabajo y de su opinión sobre el panorama musical actual.

“Me produce pesadillas la piratería, no debemos hacerle eso a la música. Grabamos discos porque amamos la música, pero esto es una industria y no debemos permitir que no dejen arriesgar a los artistas, que la música se estanque o que pedazos de artistas se queden en el camino”, protesta Malú para mostrar su absoluto rechazo hacia la piratería.

Sin embargo, sonrío cuando comienza a hablar de *Desafío*: “Me describo con el disco en sí, si tienes la oportunidad de escucharlo tranquilamente, podrás sentir mis estados de ánimo, mi personalidad y la felicidad por la que estoy pasando en este momento”.

Malú confiesa que el nuevo CD esconde una sorpresa muy personal: “Todas las canciones son tremendamente especiales para mí, pero uno de los regalos más íntimos es *En otra parte*, un tema escrito por mi hermano y dedicado a mi abuela”.

El visible cambio de look que ha experimentado la intérprete de *Aprendiz* fue también uno de los temas de discusión: “Decidí ponerme a dieta porque no estaba contenta con mi peso y durante un tiempo estuve con médicos nutricionistas, dietistas y haciendo ejercicio, es la única forma de perder peso y seguir estando sano, no hagáis gilipolleces”, recuerda la cantante, consciente del grave problema de la anorexia.

De sus proyectos futuros, la artista se limita a señalar que sólo piensa en los inmediatos y no adelanta los planes de 2007, tan sólo indica que prepara su próxima gira.

Haciendo un balance de su carrera artística, añade: “Han sido unos años muy buenos en los que he aprendido mucho, tanto de lo bueno como de lo malo. Me he dado cuenta de lo que merece la pena y lo que no y eso es lo que me ha animado y me ha dado seguridad suficiente para desafiarme”.

-Por Patricia R.Blanco

[Dejar un comentario »](#)

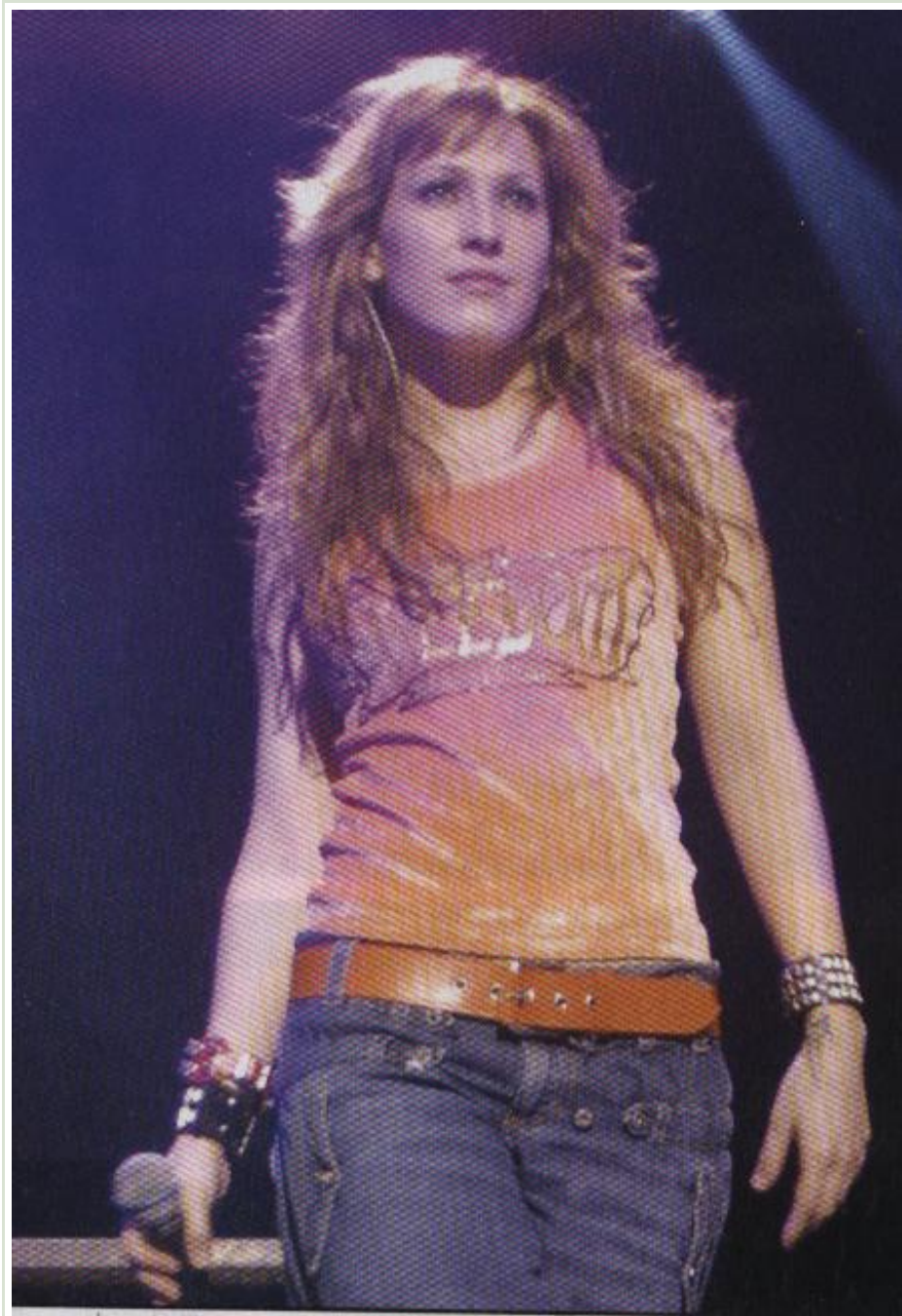
## FOTOS

Mayo 9, 2008 · Archivado en Fotos

## MALÚ EN CONCIERTO



[http://conciertos.malu.ies.pana.es/grandes/bconci%20\(8\).jpg](http://conciertos.malu.ies.pana.es/grandes/bconci%20(8).jpg)



[http://conciertosmalu.iespana.es/grandes/bconci%20\(10\).jpg](http://conciertosmalu.iespana.es/grandes/bconci%20(10).jpg)





[http://conciertosmalu.iespana.es/grandes/bconci%20\(50\).jpg](http://conciertosmalu.iespana.es/grandes/bconci%20(50).jpg)



<http://img252.imageshack.us/img252/2959/maluuu100mm3.png>



[http://tk.files.storage.msn.com/x1pnp\\_rgmi5o53OAC-KOHuICBEoAHKSJY5UgU-yLJIAEH0gBYyl-\\_sPOSzH97YZx5843IEGsQNntNe9I4TCDQo4S2eNU1JQbeBz1ivcRQYk1yjXq9I-Xizqpb5nxpKQp4AB2Zt7iS92sQ](http://tk.files.storage.msn.com/x1pnp_rgmi5o53OAC-KOHuICBEoAHKSJY5UgU-yLJIAEH0gBYyl-_sPOSzH97YZx5843IEGsQNntNe9I4TCDQo4S2eNU1JQbeBz1ivcRQYk1yjXq9I-Xizqpb5nxpKQp4AB2Zt7iS92sQ)



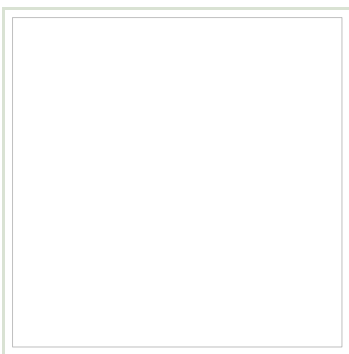
<http://www.ociojoven.com/ezimagecatalogue/catalogue/variations/330x1000/587919-330x1000.jpg>



[http://www.ideal.es/granada/prensa/noticias/200712/22/fotos/257D6JAE-VVV-P2\\_1.jpg](http://www.ideal.es/granada/prensa/noticias/200712/22/fotos/257D6JAE-VVV-P2_1.jpg)



[http://7b.img.v4.skyrock.com/7b7/s3l3gnv/pics/1154798470\\_small.jpg](http://7b.img.v4.skyrock.com/7b7/s3l3gnv/pics/1154798470_small.jpg)



<http://www.ociojoven.com/ezimagecatalogue/catalogue/variations/200x500/587920-200x500.jpg>



[http://lamusicadelruido.blogspot.com/images/thumb\\_malu01.4.jpg](http://lamusicadelruido.blogspot.com/images/thumb_malu01.4.jpg)





<http://www.elpueblodeceuta.es/200708/20070801/fotos/21.jpg>



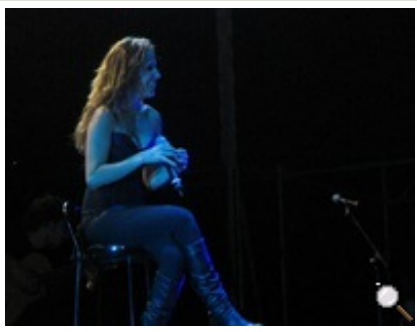
<http://img520.imageshack.us/img520/9303/escanear0002jv1.jpg>



[http://www.losgigantes.com/images%202004/news\\_Mal%FAConciertoJoven.jpg](http://www.losgigantes.com/images%202004/news_Mal%FAConciertoJoven.jpg)



<http://vivetumusica.files.wordpress.com/2007/06/malu2.jpg>



[http://www.infoexpres.es/eniusimg/enius2/2007/08/adjuntos\\_fichero\\_33983\\_0939442](http://www.infoexpres.es/eniusimg/enius2/2007/08/adjuntos_fichero_33983_0939442)

# FOTOS DE ESTUDIO



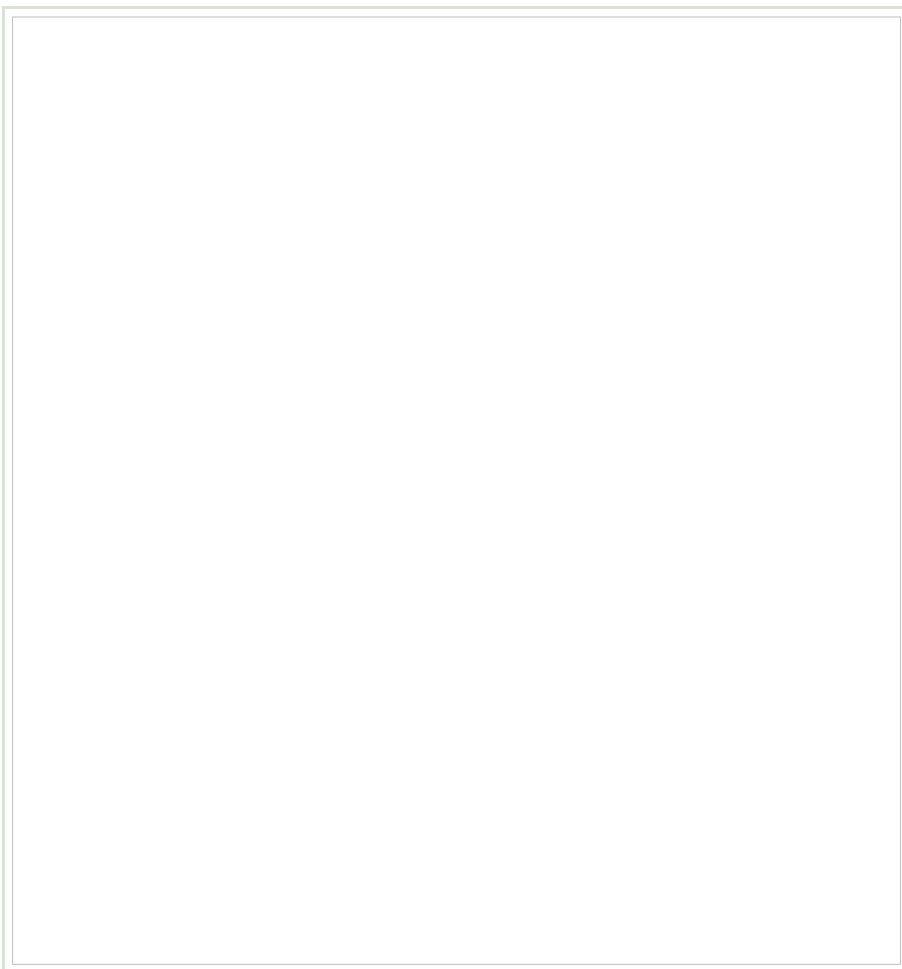
[http://www.todomusicaymas.com/public/grupos/2007613155340\\_malu.jpg](http://www.todomusicaymas.com/public/grupos/2007613155340_malu.jpg)



<http://www.guiadecadiz.com/images/detallesagenda/g/malu.jpg>



<http://imgserv.ya.com/galerias2.ya.com/img/2/217062cac13240cei3.jpg>



<http://img411.imageshack.us/img411/42/malu0ea.jpg>

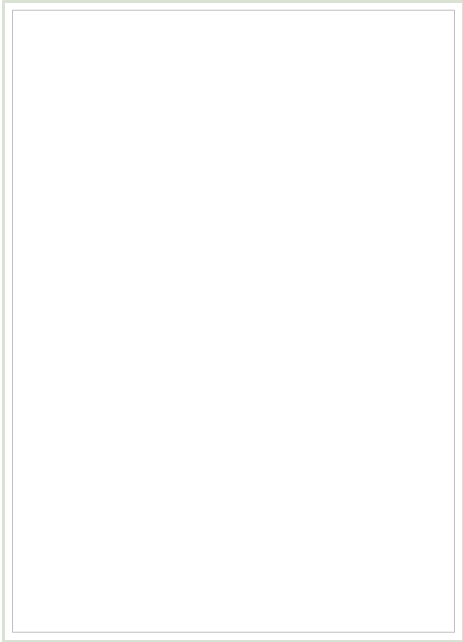




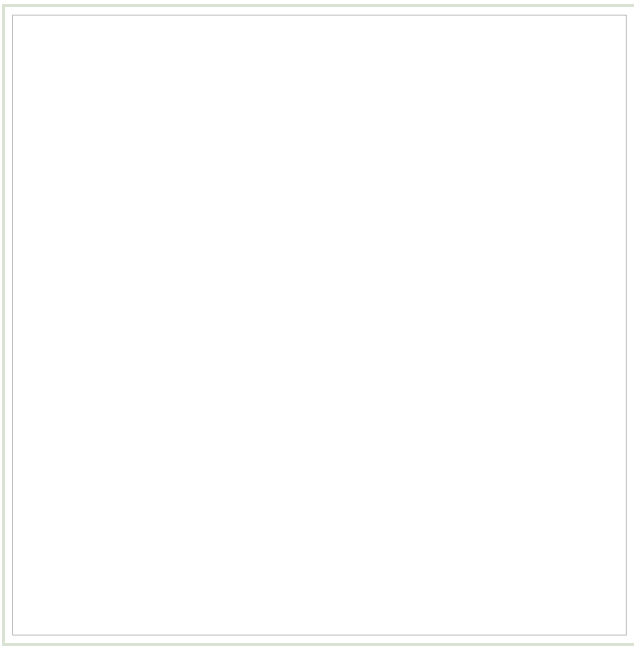
<http://img265.imageshack.us/img265/2604/malu2gd8.jpg>



<http://img137.imageshack.us/img137/4628/malugrabaenlondresymadridrp6.jpg>



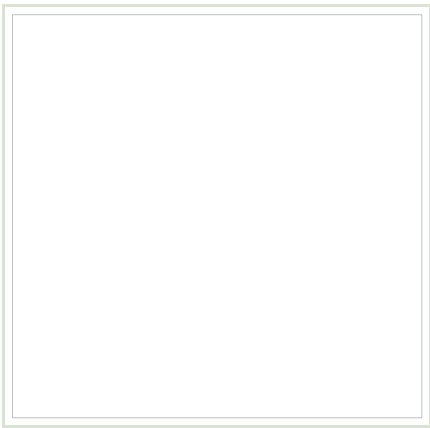
<http://hpbimg.mundo-numerito.com/MALU.jpg>



<http://www.eselx.com/esfera/sisNews/maxi/News130627.jpg>



<http://musica.terra.es/addon/img/18d85a5malu240x180p.jpg>



[http://www.divxcine.es/images/Malu\\_02.jpg](http://www.divxcine.es/images/Malu_02.jpg)



[http://n4abc10.abc.es/Hemeroteca/imagenes/abc/09052005/Gente/NAC\\_GEN\\_web\\_39](http://n4abc10.abc.es/Hemeroteca/imagenes/abc/09052005/Gente/NAC_GEN_web_39)

[Dejar un comentario »](#)

## AGENDA

Mayo 9, 2008 · Archivado en Agenda · Tagged 40 latino, Alejandro Fernández, Bertín Osborne, Cadena Ser, Canal Fiesta, Canal Sur, Jaén, Rocío Jurado, Serrat

ASISTENCIAS A GALAS , PROGRAMAS TELEVISIVOS Y OTROS DATOS DE INTERÉS.

Enero 2007

Día 18: Cadena Ser club las 7

" 21: Gala Mallorca

" 24: Espejo Público

" 26: Luar

" 29: Presentación 2º Single "No voy a Cambiar"

" 31: Punto Radio Con Ramón García

Octubre 2006

Día 5: Grabación del VideoClip (LLeida).

" 9: Cruz y Raya (Grabación del programa).

" 26: Fiesta Dial La Riviera(Lo mejor de Aquí y de Allí) (Madrid).

" 27: Canal Fiesta (Jaén) .

" 28: Entrevista Dial Con Rafa Cano (de 10:00 a 14:00).

- " 27:Cruz y raya.
- " 29: Gala FAO en TVE (de 18:00 a 1:00).
- " 31: A la venta"Desafío" .
- " 31: Firma de discos en Madrid(Corte Inglés de Goya) (de 18:30 a 20:00).

#### Noviembre 2006

- Día 2: Firma de discos en Sevilla (Corte Inglés de Duque) (de 18:30 a 20:00).
- " 3: Firma de discos en Málaga.
- " 5 : Programa Bienaventurados en Canal Sur .
- " 7: Firma de discos en Barcelona (Sabadell) (de 18:30 a 20:00)
- Programa El Club y City TV.
- Día 8: Operación Triunfo (visita).
- Firma en el Corte Inglés Portal de L'Ángel > De 18.30 a 20.00 hrs.
- Día 9: Firma de discos en Valencia:(Gran Turia)(de 18:30 a 20:00).
- " 10: Firma de discos en Alicante-Cruz y Raya.
- " 11: Firma de discos en Murcia (de 18:00 a 20:00)
- Programa 40 pop (canal cuatro)
- Día 13:Noche Hache, Canal Cuatro 0.20 H.
- " 18:Retransmisión de Lo mejor de aquí y de allí en 40 latino.

#### ENERO 2005

- Día 14 y 15 enero: Grabación del 3º videoclip del disco Malú ("Sabes Bien").
- " 13 enero: Concierto en tele5 de Alejandro Fernández en el que aparece Malú haciendo un dueto.

#### DICIEMBRE

- Día 13: Emisión Gala Castilla -La Mancha.
- " 20:Emisión Homenaje a Rocío Jurado en TVE 1.
- " 24: Emisión Gala de Los Lunnis en TVE 1.
- " 31 :Emisión Gala Fin de año de Antena 3

#### JULIO

- Día 5: Programa Bertín Osborne (grabación)
- " 6 : Gala Madrid 2012
- " 7: En Contros (Santiago)
- " 8 :Luar
- " 9 :Festival Benidorm

#### JUNIO

- Día 1: Gala Canal Sur
- " 6: Reportaje en Antena3 programa 7 días 7 noches
- " 7: Homenaje a Serrat-"Pueblo Blanco"
- " 9 : Escenario Dial Barcelona (Sala Luz de Gas)
- " 11: Fuente Álamo (Murcia) 23:30h Junto a los Caños, Carlos Barroso y Rojas
- " 13: Programa infantil Tele5
- " 15: Escenario Dial Bilbao (Sala Azkena)
- " 20: Gala TVE Verano Marina D'or
- " 21: Promo Madrid
- " 22: Concierto Alejandro Fernández
- " 28: Homenaje 97.7 Valencia
- Entrevista Interview
- Entrevista Arte de Vivir
- Día 29: Sesión de Fotos "Glamour"

#### MAYO

- Día 3 : Emisión de la gala "Ven a la Feria de Jerez" a las 22:20 en Canal Sur .
- " 4: Entrevista en "Lo + plus". // Firma de discos en Madrid , en El Corte Inglés de Goya a las 19:30 . // Especial en Sol Música a las 20:00.
- Día 6 : Concierto en Colmenar de Oreja (Madrid). // Emisión de " Menuda Noche" a las 22:00 en Canal Sur.
- " 11 : Grabación de "1001 Noches".
- " 15 : Emisión de "Moranquissimo" a las 22:00 en Canal Sur.
- " 16 : Concierto en Talavera de la Reina (Toledo).
- " 17 : "La Jungla" a las 9:00 en Cadena 100 . // "Gomaespuma" a las 16:00 en Onda Cero. // "El Comediscos" a las 22:00 en Europa FM. // Emisión de "1001 Noches" a las 22:00 en Canal 2 de Andalucía.

Día 18 : Promoción en Canarias.

" 19 : Promoción en Canarias . Firma de discos en Las Palmas. // Emisión de "1001 Noches" a las 22:00 en Andalucía TV.

Día 20 : Promoción en Canarias . Firma de discos en Tenerife.

" 22 : Gala P.Mallorca.

" 24 : "Vive la vida" a las 11:15 en TeleMadrid. // Gala en Castilla -La Mancha.

" 25 : Concierto de Dial en Valladolid.

" 26 : Grabación de "Ratones Coloraos".

" 27 : Fiesta de Canal Fiesta Radio en Antequera .

" 28 : Firma de discos en Cornellá de Llobregat. // Concierto en Cornellá de Llobregat (Barcelona).

" 30 : Emisión de "Ratones Coloraos" a las 22:00 en Canal Sur.

ABRIL

Día 20 – 21: Promoción en Barcelona

" 22: Gala La Rioja en TV1

" 23:Aparición en Música Sí

" 26: Firma de discos Alicante (Centro Comercial Puerta Alicante)

" 25: Sale en el Tipic Programa de Nuria Roca en canal valenciano. Firma de discos en Carrefour de Valencia

" 26: de Abril en Alicante en el centro comercial Puerta Alicante

" 27: Firma en el Carrefour de Jerez

" 29: Malú firma ejemplares de su último disco

El Corte Inglés de Goya > Planta Baja.

[Dejar un comentario »](#)

## GIRAS

Mayo 9, 2008 · Archivado en [Giras](#)

GIRA 2005

MAYO

06/05/05 Colmenar Oreja (Madrid) Campo de Fútbol 23:30

16/05/05 Talavera de la Reina (Toledo) Plaza de la Comarca 22:30

25/05/05 Valladolid (Escenarios Dial)

28/05/05 Cornellá de Llobregat (Plaza Catalunya) 23:00 Gratuito

JUNIO

05/06/05 Lagunas de Mijas (Málaga) Caseta Municipal

09/06/05 Barcelona (Escenarios Dial Sala Luz de Gas)

11/06/05 Fuente Álamo (Murcia) Macroconcierto 23:30 H

15/06/05 Bilbao (sala Azkena)

17/06/05 Moratalaz (Madrid) Recinto Ferial 22:30 Gratuito

23/06/05 Madrid "La Riviera" 21:30 entradas a la venta en el Corte Inglés 18€

24/06/05 Arroyo de la Miel (Málaga) Carpa Municipal

25/06/05 Lanjarón (Granada) Patio de las Escuelas

JULIO

03/07/05 Barberá del Vallés (Barcelona) Complex Esportiu Can Llobet

10/07/05 Riba-Roja del Turia (Valencia) Explanada Río Turia Gratuito

14/07/05 Rincón de la Victoria (Málaga) Carpa Municipal.

15/07/05 Las Navas del Marqués (Ávila) Plaza de la Villa.

16/07/05 Salteras (Sevilla) Polideportivo Municipal 23:30.

23/07/05 Lorca (Murcia) Campo de Fútbol 00:00.

26/07/05 Naves de Llanes (Asturias) Vía Pública.

29/07/05 Huelva – Recinto Colombino.

30/07/05 Jerez de la Frontera (Cádiz) Campo de la Juventud.

AGOSTO

05/08/05 Cadalso de los Vidrios (Madrid) Plaza de toros.

06/08/05 Calpe (Alicante) Plaza Mayor 00:30 .

07/08/05 Manzanares Real (Madrid) Plaza del Pueblo 01:00h.

11/08/05 Marbella (Málaga) Playa del Cable .

12/08/05 Alcorcón (Madrid) Centro de Ocio Opción 22:30.

16/08/05 CEE (A Coruña) Plaza Do Concello 23:30.

18/08/05 Villarrobledo (Albacete) Recinto Polideportivo 23:30.

19/08/05 Pinos Puente (Granada) Caseta Municipal 00:00.  
20/08/05 Benifaió (Valencia) Colegio Trullas .  
26/08/05 Campo Criptana(C. Real) Pista Municipal 01:00.  
29/08/05 Illescas (Toledo) Plaza Pública 22:30.  
31/08/05 Palencia Parque Huertas Obispo 23:30.

#### SEPTIEMBRE

02/09/05 Trujillo (Cáceres) Castillo.  
08/09/09 Villarrubia Ojos (C. Real) Pista Municipal 01:00.  
09/09/05 Madrid Auditorium 23:00.  
10/09/05 Los Yébenes (Toledo) Plaza de Toros 23:00.

#### OCTUBRE

06/10/05 -Almazora (Castellón) – Recinte Fester  
07/10/05 -Baoadilla del Monte- (Madrid) – Carpa Municipal  
08/10/05 – Lorca- (Murcia) – Plaza de Toros  
09/10/05 – Quijorna- (Madrid) – Carpa Municipal  
11/10/05 – Fuengirola- (Málaga) – Palacio de la Paz  
22/10/05 – Haro- (La Rioja) – Teatro Bretón de los Herreros  
28/10/05 – Onda- (Castellón) – Polideportivo Ciudad Onda  
30/10/05 – Albox -(Almería) – Carpa Municipal

#### NOVIEMBRE

12/11/05 – Madrid – Palacio de Congresos  
18/11/05 Torrelodones (Madrid) – CasinoGIRA 2006

#### GIRA 2006

##### ENERO

19/01/06 Palma de Mallorca – Plaza Mayor  
20/01/06 Alcobendas (Madrid) – Teatro Auditorio ciudad de Alcobendas.

##### FEBRERO

04/02/06 Valdemorillo (Madrid) – Pabellón de fiestas.

##### ABRIL

01/04/06 Concierto Castellón, Auditorio (20/25€ entradas).  
21/04/06 Concierto Sevilla (Palenque)Invitaciones por Cadena Dial Sevilla.  
22/04/06 Concierto Teulada (Alicante) Carpa Municipal;Gratuito  
27/04/06 Lanzarote 21:00.  
28/04/06 Fuerteventura Auditorio Pto. Rosario 21:00.  
29/04/06 Las Palmas G.C. Teatro Cicca 20:30.  
30/04/06 Agüimes (Las Palmas) T. Gonazalo de Berceo 21:00.

##### MAYO

05/05/06 Entrega premios de la Música en TVE1.  
Del 29 de Mayo al 2 de Junio Promoción en México.

##### JUNIO

17/06/06 Tres temas en la Fiesta de los 40 Principales en el Estadio Vicente Calderón (Madrid).

#### GIRA 2007

##### MARZO

03-03-07 Salamanca (centro de las Artes Escénicas de la Música.(C.A.E.M)

##### ABRIL

20-04-07 Torrelodones(Madrid) (Casino Gran Madrid).

##### AGOSTO

15-08-07 Fortuna(Murcia) Recinto Colegio Público.  
18-08-07 La Coronada (Badajoz) Campo de fútbol.

##### SEPTIEMBRE

08-09-07 Monovas (Alicante) Casino.

[Dejar un comentario »](#)

